VILLE DE
LA VERRIÈRE

La Beauté sauvera le monde : découvrez votre musée en plein air à La Verrière

Jusqu'au 15 novembre 2026, La Verrière vous invite à découvrir douze œuvres d'art dans l'espace public. Avec l'exposition « La Beauté sauvera le monde », une promenade, un trajet quotidien ou une sortie en famille deviennent l'occasion de rencontrer des chefs-d'œuvre. Retrouvez le plan du parcours et laissez-vous guider !

Mettre de la beauté dans la ville, rendre l'art accessible à tous

Croiser le regard de La Joconde, découvrir les couleurs de Matisse ou observer les détails du Printemps d’Arcimboldo : l’art vient à votre rencontre à La Verrière.

Avec « La Beauté sauvera le monde », la Ville souhaite faire entrer la beauté dans le quotidien et rendre l’art accessible à tous. Présentées en grand format dans l’espace public, les reproductions invitent chacun à s’arrêter, à regarder et à partager ses impressions.

L’exposition se prolonge également sous forme d’affiches sur les panneaux et les bâtiments municipaux, ainsi que dans les cages d’escalier. Autant de rencontres avec les œuvres, au plus près des habitants.

Un plan pour retrouver les 12 œuvres

Pour préparer votre balade, consultez le plan du parcours ci-dessous. **Chaque rond orange numéroté correspond à un tableau.** Choisissez votre point de départ et composez votre promenade selon vos envies.

Voir le plan

1. **L’Astronome** — Johannes Vermeer
2. **Danseuse créole** — Henri Matisse
3. **Portrait de l’artiste** — Eugène Delacroix
4. **L’Impératrice Eugénie entourée de ses dames d’honneur** — Émile Miloud Boukerche
5. **The Frame** — Frida Kahlo
6. **Portrait de Lisa Gherardini, dit La Joconde** — Léonard de Vinci
7. **Louise Riesener** — Berthe Morisot
8. **La Reine Marie-Antoinette, dite à la Rose** — Louise-Élisabeth Vigée Le Brun
9. **Portrait de M. Olive, trésorier des États de Bretagne, et de sa famille** — Marie-Geneviève Bouliard
10. **Le Père Thomas** — Ernest Cauvet
11. **Portrait d’une princesse de la Maison d’Este** — Pisanello
12. **Le Printemps** — Giuseppe Arcimboldo

Scannez les QR codes pour prolonger la découverte

Qui sont les personnages représentés ? Que racontent les couleurs, les expressions ou les détails d’un tableau ? Quel regard ces artistes portent-ils sur leur époque ?

Les QR codes qui accompagnent les œuvres donnent accès à des contenus de médiation pour mieux les comprendre. Pour les consulter, ouvrez l’appareil photo de votre smartphone, cadrez le QR code, puis touchez le lien qui apparaît à l’écran.

Seul, entre amis ou en famille, prenez le temps d’observer et d’échanger. Aucun besoin de connaître l’histoire de l’art pour commencer : une couleur, un visage ou éveiller la curiosité.

Infos pratiques

Exposition gratuite, visible jusqu’au 15 novembre 2026 à La Verrière. Enregistrez le plan sur votre téléphone et partez à la rencontre des œuvres !